

# 金子 三勇士の バルトーク セミナー & 公開レッスン

ハンガリーの血を引き、幼少期からハンガリーの教育を受けてきた金子三勇士が、自らピアノを弾き始めるきっかけともなった思い入れあるバルトークの世界を、演奏とトークで分かりやすくご紹介します。



## バルトーク セミナー

実は面白い!?バルトーク

20世紀を代表する作曲家の一人。ハンガリー出身「バルトーク」の人生や作曲家としての魅力を金子三勇士さんがお話しくださいます。音楽に込めた本当の想い、そして作品を通して我々に残したメッセージとは何か?ピアノを習っているお子様とご家族様、そして学生さんはもちろん!音楽のお好きな方・ご興味のある方にも、ぜひお楽しみいただきたいセミナーです。

バルトークが音楽を追求した先には、新しいクラシック音楽の楽しみ方、そして新しいピアノの可能性と発見がありました…。

## 公開レッスン

幼少期よりハンガリーで音楽を学び・文化に触れてきた金子三勇士さんの視点から、作曲家や作品と向き合う大切さ、練習が面白くなる方法や演奏する時のコツ、ピアノを弾く事の意味、日頃の練習や演奏の悩みを解決するアドバイス等「ピアニストとしてお手伝いできる事」をコンセプトに、楽しく明るく、皆さまをお迎えいたします。

2018年6月17日

会場: 島村楽器グランフロント大阪店 店内ピアノセレクションルーム

### ◆ バルトークセミナー

・ 時間 10:30 ~ 12:30 ・ 受講料: ¥3,000-

### ◆ 公開レッスン

・ 時間 13:30 ~ 18:30 ・ 1レッスン/30分  
・ 受講料 ¥12,000- / 定員 10名  
・ 聴講料 ¥3,000-

※公開レッスン受講は小学生以上になります。 ※いずれも定員になり次第締め切りいたします。 ※上記価格はすべて(税込)です。  
※都合により日時・内容変更の場合もございます。 ※勉強会・公開レッスンの間は、準備の都合により、一度会場を締め切らせていただきます。

お申込み・お問合せ

主催 ◆ ジャパンピアノコンペティション事務局 Tel / 03-6902-2678 E-Mail / music@tankai.biz  
※氏名 連絡先 受講希望内容を明記の上、メールにてお申込みくださいませ。

協力 ◆ 島村楽器グランフロント大阪店 Tel / 06-6359-2855  
※店頭、お電話にてお申込みを受け付けております。

住所 / 大阪府大阪市大深町3-1 グランフロントショップ&レストラン 北館5F



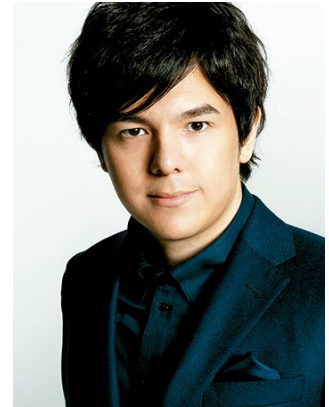


## ジャパン ピアノ コンペティション( JPC )とは

テクニックだけを重視するのではなく、将来性・可能性を見て優秀者を選び『ハンガリー子どものためのバルトーク国際ピアノコンクール』へ派遣します。現地ではコンクールに出場するだけでなく、音楽教育プログラムや交流会等が用意されています。JPCはピアニスト金子三勇士と共に、グローバルな『未来のピアニスト』を育てます。

ホームページ : <http://jfp.jp/about/>

## 金子 三勇士 - Miyuji Kaneko



1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳で単身ハンガリーに渡りバルトーク音楽小学校にてハンガリーのピアノ教育第一人者 チェ・ナジュ・タマーシュネー に師事。1997年と2000年に全国連弾コンクール優勝、2001年には全国ピアノコンクール9～11歳の部で優勝。2001年、飛び級(11歳)でハンガリー国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェハージ・ジュンジ、ワグナー・リタに師事。2006年全課程取得とともに日本に帰国、東京音楽大学付属高等学校に編入し、清水和音、迫昭嘉、三浦捷子に師事。2010年10月にリリースされたデビューアルバム「プレイズ・リスト」はレコード芸術誌の特選盤に選ばれた。2011年第12回ホテルオークラ音楽賞を受賞。2012年第22回出光音楽賞を受賞。2012年第4回C.I.V.C.ジョワドヴィーヴル賞を受賞。2013年、平成24年度上毛賞「第10回上毛芸術文化賞 音楽部門」を受賞。これまでに、準・メルクル指揮／読売日本交響楽団、ゾルタン・コチシュ指揮／ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ジョナサン・ノット指揮／東京交響楽団、小林研一郎指揮／読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団(現日本センチュリー交響楽団)、下野竜也指揮／京都市交響楽団などと共演。海外ではハンガリー、アメリカ、フランス、ドイツ、オーストリア、スイス、ギリシャ、ルーマニア、チェコ、ポーランド、中国などで演奏活動を行なう。東京音楽大学ピアノ演奏家コースを首席で卒業し、同大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域修了。日本デビュー5周年となった2016年3月にユニバーサルミュージックより新譜のCD「ラ・カンパネラ～革命のピアニズム」をリリース、9月にはソロ・リサイタル「金子三勇士5大ソナタに挑む！」を開催した。2017年8月には「ハンガリー子どものためのバルトーク国際ピアノコンクール」派遣選考会にて審査員を務める。また11月にブダペストで開催された本コンクールでも審査員として参加した。2018年4月からは、NHKFM「リサイタル・ノヴァ」の支配人として番組を担当、毎週若手アーティストを紹介している。キシュマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。金子三勇士 オフィシャル HP ⇒ <https://miyuji.jp/>



## バルトーク・ベーラ (作曲家) 1881-1945 (64歳)

ハンガリー人が慣れ親しむ民族音楽を通して、クラシック音楽を広めようと活動した作曲家バルトーク。優しく聴きやすい曲から、ピアノが弦打楽器だと思わせるリズム感溢れた楽曲まで、19世紀にはなかった音楽とピアノの楽しみ方、そして驚きと魅力あふれた作品をたくさん現代に遺しています。

